

Miskolc Megyei Jogú Város Közgyűlése 2006. március 2-án
zárt ülésen a 17-35/195.382-2/2006.sz. határozatával

MISKOLC MŰSZOLGÁRA

címelt adományozta Csapó János színművésznek

Csapó János 1924-ben született Tóalmáson. Iskolai tanulmányai és az érettségi vizsgája után Budapestre került, a Színház és Filmművészeti Főiskolán folytatta tanulmányait. 1953-ban szerzett diplomát, s színészi pályáját még ebben az évben a Kecskeméti Katona József Színházban kezdte. Két év múlva a Szegedi Nemzeti Színházhoz szerződött, majd 1957-ben került Miskolcra. 1958-ban az Egri Gárdonyi Géza Színház tagja lett, majd amikor a két színházat egyesítették, 1966-tól tehát négy évtizede megszakítás nélkül a Miskolci Nemzeti Színház színésze, majd Erdemes Művésze és Országos Tagja.

Csapó János sokoldalú sokszínű egyéniség. Másfelől színházi szerepet, filmekben, tévéjátékokban való közreműködést tart hat magáénak. Egy szerepére hivatkozással mondhatnánk róla „komédiás Ő a legjobb, a legjobb fajtaiból”. Fél évszázad a

színpadon, több mint egy emberöltő, s ez azzal is járt, hogy 2003-ban átvehette aranydiplomáját.

Csapó János rendkívül igényes művész, egy életen át fontos volt számára a kidolgozott, hiteles színpadi jelenlét. Filozófikus bölcsessége az általa alakított jellemelek nagy segítséget adtak és adnak ma is fiatalabb kollégáinak. A színpad, a szerep iránti alázata, pontossága, fejelemzettsége rendkívül népszerűvé tette nemcsak a társulat körében, hanem maradandó élményt jelent a miskolci közönség számára is.

Csapó János eddigi munkássága, a város kultúrájáért tett szolgálatairól érdemessé teszi arra, hogy Miskolc város legmagasabb kitüntetését kapja elismerésül, s így méltó a „Miskolc Város Díszpolgára” kitüntető címre.