



**MISKOLC MEGYEI JOGÚ VÁROS  
ALPOLGÁRMESTERE**

**Kvo.: 31.403-19/2007**

**Miskolc Megyei Jogú Város Közgyűlése  
Helyben**

**Melléklet:** 1. Összesítő táblázat  
2. DVD film a Miskolci Nyár  
rendezvényeiről

**Tájékoztató a Miskolci Nyár 2007. rendezvénysorozatról**

**Összeállította:**

**Ádám Ibolya**  
osztályvezető  
Kulturális és Vendégforgalmi Osztály

**Egyeztetve:**

Nyilas Ferencné  
főosztályvezető  
Pénzügyi és Vagyongazdálkodási Főosztály

**Törvényességi véleményezésre bemutatva:**

**Dr. Mészáros Miklós**  
jegyző

## Tisztelt Közgyűlés!

### I. Tartalmi összefoglaló

Miskolc ma már minden évszakban gazdag kulturális és szórakozási kínálatot biztosít az itt élőknek és az idelátogatóknak. A városban megtalálhatók mindazok a művészeti, tudományos, közművelődési és közgyűjteményi intézmények, melyek révén a régió kulturális, turisztikai központjának nevezhető. A fesztiválok, a színházi bemutatók, a hangversenyek, a rangos képzőművészeti kiállítások, a várjátékok, a díszkovács versenyek és folklórfesztiválok, a gasztronómiai bemutatók, az egyedülálló miskolci kocsonyafesztivál programjai teszik ismertté a várost. A költségvetés kiemelt támogatást biztosít a csak a városra jellemző kulturális nagyrendezvények, fesztiválok megrendezéséhez, amelyek Miskolc megítélését pozitívan befolyásolják.

A városnak évek óta kedvelt rendezvénysorozata a Miskolci Nyár, melynek megvalósításában önkormányzati és egyéb fenntartású kulturális intézmények mellett civil szervezetek és kulturális vállalkozások is részt vesznek. A programok összeállításánál – felhasználva az előző évek tapasztalatait – a következő szempontok játszanak fontos szerepet:

- érvényesüljön a minőség, a műfaji sokszínűség
- minél több korosztály számára nyújtsanak szórakozást (gyermekek, fiatalok, idősek stb.)
- a hasonló jellegű rendezvények időben határolódjanak el egymástól, ne oltsák ki egymás hatását.
- a rendezvények kulturális turisztikai vonzerőt is magukban rejtjenek
- a Belváros és a szokásos turisztikai célpontok mellett a város más településrészein is legyenek programok

A következőkben a nyár kulturális eseményeit a város idegenforgalmi szempontból frekvenciált helyszínei szerint csoportosítva értékeljük, így szemléltetve az egyes területek hiányosságait, vagy rendezvényi telítettségét.

A Miskolci Nyár programsorozat 2007-ben két ünnepi esemény: május 11. (Miskolc Város Napja) és augusztus 20. (Szent István Napja) között zajlott.

### BELVÁROS

A 2007. év kulturális és idegenforgalmi szempontból kiemelt célkitűzése továbbra is az volt, hogy a nyári események koncentráltabban jelenjenek meg a belvárosban. Ez az igény a Turizmusfejlesztési Konceptióban is megfogalmazódott, miszerint a folyamatos köztéri rendezvényekkel törekedni kell a város „élővé” tételére. Megállapítható, hogy 2007-ben a belvárosban állandósultak a kulturális események, így sikerült megvalósítani azt a célt is, hogy a közönség a hagyományos helyszínek mellett az utcákon, a tereken is találkozzon a programokkal. A belvárosban található kultúráközvetítő intézmények – Miskolci Nemzeti Színház, illetve annak Nyári Színháza, a Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum népszerű Rákóczi udvara, a Miskolci Csodamalom Bábszínház Muzsikáló Udvara – mellett a Szinva terasz, Déryné utca, a Hősök tere, az Erzsébet tér és a sétálóutca, a Városház tér és a Dísz tér, valamint a Művészetek Háza előtti tér is egyre gyakoribb rendezvényhelyszínné vált.

A Miskolci Nyár programjai – immár hagyományosan – 2007. május 11-én, **Miskolc Város Napján** kezdődtek. A rendezvények Miskolc belvárosában várták a városlakókat

koncertekkel, iskolai művészeti csoportok bemutatóival, amatőr együttesek fellépésével. Ekkor került átadásra a megújult Petőfi tér is, amely új helyszíne lehet a város kulturális eseményeinek. A miskolci polgárok identitástudatát is növelő rendezvény jól sikerült. Az idei Miskolci Nyár programjaiban erőteljesen koncentráltunk a különböző intézmények, civil szervezetek, művészeti csoportok együttműködésére, a Város Napjához a Miskolc Holding Zrt.-t és az MVK Rt.-t sikerült megnyerni, így lehetőséget kaphattak a bemutatkozásra a Szinva teraszon.

Évtizedek óta a könyvesek, könyvszeretők fesztiváljának számít az **Ünnepi Könyvhét**. A Miskolci Városi Könyvtár szervezésében a idén Parti Nagy Lajos író nyitotta meg a miskolci rendezvényt. A dedikálások, író-olvasó találkozók mellett koncertekre, táncbemutatókra, folklór műsorokra is sor került. A Miskolci Városi Könyvtár fiókkönyvtáraiban ugyancsak több könyvbemutatót, író-olvasó találkozót is tartottak. Tapasztalatok szerint az Ünnepi Könyvhét továbbra is jelentős kulturális eseménynek számít, melynek keretében neves írókat, költőket tudunk a könyvszeretőknek bemutatni.

A Miskolci Operafesztivál Kht. hetedik alkalommal rendezte meg a **„Bartók + Párizs 2007” Miskolci Nemzetközi Operafesztivált**. A programok új lehetőségeket kínáltak a közönségnek, nagy siker, érdeklődés és elismerés övezte a fesztivált mind a szakma, mind a közönség részéről. A fesztivál 12 napja alatt az elmúlt évekhez hasonlóan szép számú turista és érdeklődő fordult meg a városban, valamint környékén.

Idén a Nagyszínház öt helyszínén tartott 57 opera- és koncert-, kamarazenei és egyéb előadásokon 20 ezer fizető néző vett részt, és az egyéb külső helyszíneken zajló körülbelül 200 kiegészítő eseményre több tízezer látogató volt kíváncsi.

A Bartók +...” Miskolci Nemzetközi Operafesztivál 2007-ben az évente megújuló Bartók repertoár mellett a francia operairodalom ismert és kevésbé ismert műveit kínálta a közönségnek. Idén is világhírű zenei együttesek és művészek léptek fel Miskolcon, akik egyértelműen a minőséget jelentették. A már jól bevált helyszínek mellett (pl. Miskolci Nemzeti Színház, miskolci templomok, Miskolci Egyetem aulája stb.) minden évben új, különleges, szokványostól eltérő helyszínt próbálnak a szervezők keresni. Kiemelkedő sikert arattak a Barlangfürdő napozó részén, valamint az egyetemi fűtőműben tartott operák. A június elején átadott Hősök tere is a fesztivál kedvelt szabadtéri helyszíneként funkcionált.

Az Operafesztiválon is kiemelt hangsúlyt kapott a „helyi erővel” történő együttműködés. A Miskolci Szimfonikus Zenekar több előadást kísért, míg bemutatkozási lehetőséget kaptak a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, a Miskolci Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti Intézet, a Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola és a Fazekas Művészeti Iskola hallgatói, tanulói is. A Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum az Operafesztivál idején Benczúr Gyula festőművész kiállítását rendezte. A Herman Ottó Múzeum a fesztivál idején hosszabb ideig tartott nyitva, míg a Miskolci Nemzeti Színház Foyer-jában Máger Ágnes „Muzsikáló képek” című kiállítását láthatták.

Az Operafesztivál a gyermekeknek is kínált programot zenés mesedélutánokkal, bábelőadásokkal.

A nyitó-, és záróparádé között zajló kiegészítő programok helyszínein, a főutcán, a központi tereken, igazi fesztiválhangulat uralkodott.

Az elmúlt és az idei év tapasztalatai azt mutatják, hogy az Operafesztivál szervezése során felmerülő problémák elsősorban a mögöttes infrastruktúra hiányosságaiban mutatkoztak meg: megfelelő szálláshelyek hiánya, vendéglátóhelyek korlátozott nyitva tartása, közlekedés összehangolatlansága.

A továbbiakban is szükséges, hogy célzott marketing tevékenységgel legyen népszerűsítve országosan, nemzetközileg a fesztivál, hogy Miskolc méltó módon kerülhessen be az európai

fesztiválvárosok sorába. Ennek érdekében országos és nemzetközi pályázatok beadásával, ott elnyert támogatásokkal, szponzorok, mecénások támogatásával meg kell próbálni kiegészíteni a költségvetési forrásokat.

A Honvédelmi Minisztériummal közösen szervezte meg Miskolc városa (az Ifjúsági és Szabadidő Ház közreműködésével) a **Regimentfeszt – Díszelgő Alegységek és Katonazenekarok II. Nemzetközi Fesztiválját**. Összesen 8 országból (Amerikai Egyesült Államok, Ausztria, Csehország, Görögország, Horvátország, Lengyelország, Magyarország, Szlovákia) vettek részt díszelgő alegységek, valamint bemutatkozott 4 katonazenekar is. A fellépők látványos bemutatókat, őrsváltásokat, parádés attrakciókat tartottak. Célul tűztük ki, hogy a programok ne csak a belvárosban játszódjanak, így a diósgyőri városközpont, Miskolctapolca, a Kilián városrész, Miskolc-Szirma is helyet adott az őrsváltásoknak, bemutatóknak, koncerteknek, felvonulásoknak, utcabálnak, míg az avasi sportpályán családi napot rendeztek.

A rendezvényt kiegészítette a Honvédelmi Minisztérium amatőr művészeti csoportjainak bemutatkozása. Számos kiállítás színesítette a fesztivált. A fesztivál három napja alatt sokan látogattak el Miskolcra, s tapasztalhatták meg a város kulturális sokszínűségét.

A Honvédelmi Minisztériummal egyeztetve – a színvonal megtartása érdekében – a jövőben kétévenként kerül sor a fesztiválra.

Az első évhez képest sokkal szerencsésebb volt a helyszín kiválasztása a sportcsarnok előtti téren mind a közönség, mind a bemutatót tartó díszelgő alegységek számára.

A **Miskolci Szimfonikus Zenekar** a 2007. május 11. és augusztus 20. közötti időszakban 8 koncerttel gazdagította a városunk kulturális és zenei életének programjait. Ezek közül egyet a zenekar Miskolc testvérvárosa, Aschaffenburg város oratóriumkórusával közösen tartott.

A zenekar az Operafesztivál több előadását kísérte, ami szakmailag jelentős kihívás, mert magas színvonalat képviselő hazai és nemzetközi szólistákkal és karmesterekkel dolgozhattak együtt a muzsikusok.

Az évadot a Miskolci Szimfonikus Zenekar a jól bevált **Promenádbangversennyel** zárta, ahol a szokásoknak megfelelően népszerű dallamok csendültek fel a Nyári Színházban.

Miskolc Megyei Jogú Város Önkormányzatával kötött megállapodás alapján a Filharmónia Kelet-Magyarország Kht. négy **koncertsorozatot** szervezett a városban, összesen 21 koncerttel. Ezek egy része Miskolc város tradicionális hangversenyeinek számítanak (Orgonaestek – Collegium Musicum, Térzenék), míg a két új sorozat az utóbbi években vált népszerűvé (Kastélykoncertek, Népzenei esték).

A zenei sorozatok közül a **térzenék** egyre népszerűbbek, a Szinva terasz kiváló helyszínnek bizonyult, a város lakói és vendégei szívesen fogadják ezeket a zenei csemegéket, melynek állandó fellépői a Bányász Fúvószenekar, a Szinva Expressz Fúvószenekar és a Miskolci Ifjúsági Fúvószenekar. A Szinva Expressz Fúvószenekar – a térzenék mellett – a bábszínház Muzsikáló Udvarában Kodály Zoltán emlékére tartott ünnepi hangversenyt, több énekes közreműködésével, a Miskolci Ifjúsági Fúvószenekar pedig a bemutatkozó koncertje mellett a nyár folyamán több városi rendezvényen is fellépett.

Miskolc belvárosában a Művészetek Háza előtti **nosztalgia terasz** adott helyet a könnyebb műfajoknak. Szabadtéri színpadként a terasz alatti árkád szolgált, ahol esténként élőzenés koncerteket, nosztalgia slágerpartit és filmvetítéseket szerveztek.

Szintén a Művészetek Háza adott otthont az országos hatókörű eseményként Miskolcon rendezett **IV. Országos Ütős és Dobos Fesztiválnak**, a rendezvényt nemcsak zenészek, hanem a zenét szerető közönség is szívesen látogatta.

A nyár nem múlhatott el könnyebb műfajú koncertek nélkül. Az Ifjúsági és Szabadidő Ház változó érdeklődés mellett rendezte a **Zenés előadói estek az Ifjúsági Házban és a Vigadóban** sorozatát. Az Alliance Francaise szervezésében **Sylvie Gousset** francia színésznő látogatott Miskolcra, aki a Muzsikáló Udvarban adott elő francia szonókat.

Az önálló táncos produkciók közül kiemelkedő volt a **Szinvölgyi Néptáncgyűttes 60. éves fennállását** ünneplő nagyszabású rendezvény, amelyet a Miskolci Nemzeti Színházban tartottak. Mindkét előadásra napokkal korábban elkelték a jegyek. Városunk sikeres néptáncgyűttese méltón, felejthetetlen koreográfiákkal ünnepelte a jubileumot.

A bábszínházban zajlott a **15 éves a Miskolci Csodamalom Bábszínház** három napos rendezvénysorozata, melynek keretében a Muzsikáló Udvarban vidám születésnap programsorozattal, vendégtársulatok fellépésével, koncertekkel, táncszínházakkal, kézműves foglalkozásokkal, játszóházakkal, családi vetélkedőkkel várták a kicsiket és nagyokat, míg a Miskolci Színháztörténeti és Színészmúzeumban bábtörténeti kiállítást szerveztek.

A Muzsikáló Udvar felújítása egy új játszóhellyel gazdagította a belváros nyári kulturális kínálatát, amelynek szélesebb körű hasznosítása feladat lehet a továbbiakban az intézmény számára.

A Művészetek Házában Gyermeknapon a **Bogármese** című előadást két alkalommal mutatta be a KFKI Kamarabalett. Az előadáshoz kapcsolódva rajzversenyt hirdettek, érdekességként szervezték továbbá az előadások szüneteire a „bogársimogatást” és az előadáshoz kapcsolódó könyvek vásárát. Így a színházi varázslaton túl több színes élménnyel is gazdagodtak a látogatók.

A Miskolci Nemzeti Színház vezetése a nyári program kialakításakor az előző évek gyakorlata alapján olyan népszerű, de színvonalas előadás létrehozására törekedett, amelyet a 2007/2008. évi szezonban a Kamaraszínház színpadán tovább játszhatnak a közönségnek. A választás a **Charley nénje** című zenés játékra esett, melyet 6 alkalommal mutattak be, nagy sikerrel.

A Mecénás Alapból nyújtott támogatásból szervezte a **Miskolci Kamarazenei Nyár** programjait 2007. augusztus 17. és augusztus 24. között a Kiss és Osváth Kft. A koncerteket a Deszkatemplomban, a Búza téri görög katolikus templomban és az Európa Házban tartották. A Miskolci Kamarazenei Nyár kis létszámú de a komolyzene iránt elkötelezett közönség előtt zajlott, s külön érdem, hogy tehetséges miskolci fiataloknak is bemutatkozási lehetőséget adott (pl. Némethi Zsófia, Szabó Balázs, Fekete Nándor).

A **Múzeumok Éjszakája** rendezvénysorozathoz a Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum második alkalommal csatlakozott. A Herman Ottó Múzeummal közös jegyeket állítottak ki, valószínűleg ennek köszönhető, hogy a látogatók száma messze meghaladta a 2006. évit. A meghívott együttesek koncertjeire sokan voltak kíváncsiak és csalogatónak bizonyult az éjszakai tárlatlátogatás is, pezsgő éjszakai élet alakult ki a belváros utcáin, múzeumaiban és vendéglátó helyein. A Galéria és a Herman Ottó Múzeum között a programok megosztása jól sikerült, érdemes volt több múzeumi kiállítóhelyet, műemléképületet is bevonni a rendezvénybe. A Művészetek Háza is csatlakozott az eseményhez a Kortárs Galériában szervezett kiállítással.

A képzőművészeti programok fő szervezője a Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum volt. A Miskolci Nyár keretében a több kiállítást rendeztek: a sort **Ján Vasilko szlovák képzőművész kiállítása** nyitotta (május 3.-június 10.).

Igazi csemegének számított a **Benczúr Gyula (1844-1920) és kortársai – Festői rendezés a festészet színpadán** (június 12.- október 14.) kiállítás, amely új és érdekes szempontból vizsgálta a 19. századi magyar festészetet. A nagy magyar festőművész és kortársai képeit ilyen formában Miskolcon eddig nem lehetett látni, a képeket több múzeum gyűjteményéből válogatták.

Az Operafesztiválhoz kapcsolódott a Rakéta csoport **Párizs** c. kiállítása (június 17-19.) a Galériában. Sikert arattak a Rákóczi-házban az Operafesztivál kihelyezett koncertjei is, mely alkalmak általában új közönséget is hoztak a Galériának.

E kiállítást váltotta a **Művésztelepi ösztöndíjasok kiállítása** (június 21.-július 29.): a Miskolci Galéria Város Művészeti Múzeum először 2006-ban hirdetett ösztöndíjat kéthetes művésztelepi tanulmánymunkára, azzal a céllal, hogy alkalmat nyújtson a grafikusművészeknek a hagyományos sokszorosító technikák használatára, s ezzel újra pezsgővé tegye az Alkotóház életét.

A Színháztörténeti és Színészmuzeumban az állandó kiállítás mellett **Dedikált fotók Gobbi Hilda hagyatékából** volt látható június 23.-ig. A híres színésznő lelkesen gyűjtötte pályatársai dedikált fényképeit, melyek ma a budapesti Nemzeti Színház birtokában vannak.

A nagyközönségnek szervezett programok mellett jelentős volt a **Diszkréció VI. Miskolci Művésztelep** a Galéria Alkotóházában, valamint a **XIV. Képzőművészeti Szabadiskola**.

A Miskolci Nyár keretében más kiállításokat is láthatott a közönség az Ifjúsági és Szabadidő Házban, a József Attila Fiókkönyvtárban, a Tompa Mihály Fiókkönyvtárban, a Vasutasok Vörösmarty Művelődési Házában, az Európa Házban és a Bartók Béla Művelődési Házban.

## A DIÓSGYŐRI VÁR

A nagyrendezvények, fesztiválok hagyományos helyszíne a Diósgyőri Vár. Május eleje és augusztus 20. között a város lakói és az idelátogató turisták is számíthatnak arra, – azok is akik nem tudatosan előre megtervezve készülnek egy rendezvényre –, hogy valamilyen kulturális esemény zajlik a Várban, és a kiállításokat látogató közönség számára a rendezvények is programlehetőséget kínálnak, melyeknek szervezője a Diósgyőri Ady Endre Kulturális és Szabadidő Központ.

A Déryné-ház előtti ásatások miatt idén a középkori városka a várárokba „szorult“, de így is sikerült kialakítani a megszokott, korhű miliőt, a tavaly vásárolt középkori sátrakkal. A rendezvények színvonalának emelése érdekében a vár látogatóit kiszolgáló infrastruktúra javítását a továbbiakban is folytatni kell. Ennek egyik fontos állomása a vár melletti óvodaépület felújítása, átalakítása, amelyben a közeljövőben megnyitják a Múzeumot, a Vár új jegypénztárát, a Tourinform irodát és ajándékboltot.

A programok sorát a **III. Királynék Tavasza** nyitotta a Diósgyőri Várban. Az elmúlt évek tapasztalatait figyelembe véve, több új programelemmel bővült az idei szezonnyitó rendezvény (pl. szüzek éjszakája, boszorkányos éjszaka). A tavalyi javaslatokat figyelembe véve az idén hangsúlyosabban jelentkeztek a gyermekprogramok. A megye általános iskolái számára meseíró pályázatot írtak ki a szervezők „*A toronyba zárt királynő*” legendájára, s a nyertes pályaművet az Art Kommandó Interaktív Színpad tagjai játszották a rendezvényen. Ezen a rendezvényen mutatták be először a „*Királynék kertjét*”, melyet a déli várfalnál alakítottak ki a szervezők.

Az **Apródok Cselekedetei – XXII. Gyermeknap Diósgyőri Várjátékokat** 2007. május 27-én rendezte az Ifjúsági és Szabadidő Ház. A nem túl jó időjárás ellenére is több mint ezren látogattak ki a Várba.

Miskolc városa az elmúlt években országosan is nagy hírnévre tett szert a hagyományápolás, a népművészet terén. Ennek egyik eseménye a Diósgyőri Várban tartott **„Gyermek” Borsodi Fonó**, mely olyan össz-népművészeti fesztivál, ahol a gyerekek különleges környezetben és körülmények között kaptak ízelítőt a magyar nép táncgyományaiból, népzenejéből, népi színjátszásából és tárgyalgó művészetéből. A produkciókból interaktív módon vehették ki részüket, hiszen együtt énekelhettek, dalolhattak, táncolhattak a művészekkel, táncosokkal, zenészekkel. A Fügedi Márta Népművészeti Egyesület által tartott népi kismesterség bemutatókon megismerkedhettek Északkelet-Magyarország népművészetével, népi kismesterségeivel. A rendezvény a tanulmányi kirándulások népszerű programja, az egész országból autóbuszokkal érkeznek ide a gyermekcsoportok.

A **XI. Borsodi Fonó Nemzetközi** az International Visegrad Fund támogatásának köszönhetően szlovákiai és lengyel hagyományörző csoportok is részt vettek a fesztiválon, akik újdonságként tájegységükre jellemző gasztronómiai bemutatókkal is színesítették a programot. Az idei év újdonságának számított a fesztivál keretein belül megvalósult, nem feltétlenül szerencsés elnevezésű *„City Betyár's Day”* (Városi Betyárok Napja). A fiatalítást megcélzó új koncepció lényege a modern elektronikus zene és az autentikus népzenei elemek ötvözése. Az elektronikus zene iránt fogékony fiatalok - akik talán soha nem vettek volna részt népművészeti-hagyományörző rendezvényen - így belekóstolhattak a folkórfesztivál miliójébe. A fiatalok körében láthatóan sikerült felkelteni az érdeklődést ebben a formában a rendezvény iránt, vélhetően a jövőben ez a fajta kettősség lehet a fesztivál további fejlődésének egyik kulcsmotívuma.

A Borsodi Fonó Kiegészítő rendezvénye, a **Fazola Henrik Nemzetközi Díszkovács Verseny** ugyancsak sok érdeklődőt vonzott.

Mint hosszú évek óta, idén is a Városháza udvarán zajlott a **XXIII. Nemzetközi Kaláka Folkfesztivál** megnyitója. A korábbiakhoz hasonlóan most is teltház fogadta a két fellépő együttest, a Fonó zenekart és Gryllusékat. A Folkfesztivál maga a Diósgyőri Várban zajlott, népes közönség előtt. A hátizsákos turisták kedvelt fesztiválján a műfaj elkötelezett hívei mindig megjelennek a városban. A fesztivál alkalmából a Herman Ottó Múzeum **A Balkán hangja** címmel rendezett kiállítást.

A **VII. „Arany Nyíl” Történelmi Íjászverseny** rendhagyó módon kezdődött a Diósgyőri Vár tavaly elhunyt íjásza, Gyula vitéz emlékére. A „viadalra” hazánk számos pontjáról érkeztek versenyzők a meghirdetett kategóriákban (kisdéd, fehérnép, dalia) korabeli öltözékben és történelmi íjakkal felfegyverkezve. A versenyek mellett egész nap színes programok szórakoztatták a közönséget (mesterség-bemutatók, hastáncosok, tűzzsonglőrök, sasíjász-bemutató, arcfestők, honfoglaláskori játszóház).

A **XVI. Diósgyőri Várszínházi Esték** előadásait annak a koncepciónak megfelelően tartották, hogy az egyes rendezvények a város minél több pontján fogadják az érdeklődőket. A nyitóelőadáson Diósgyőr a belvárosba költözött: a Szinva-terazon kialakított „Diósgyőr a Belvárosban Amfiteátrum” címmel mutatta be zsúfolt közönség előtt emlékezetes S.Ö.R., azaz Shakespeare Összes Rövidítve című előadását. A helyszín különleges adottságait, amfiteátrum-szerű színterét kihasználva, azt dobogórendszerekkel kiegészítve egy kitűnő adottságú helyszínt sikerült kialakítani. A Várban szép számú közönség előtt zajlott a komáromi és a kassai társulatok előadása, ezek közül volt, amire napokkal előbb elkelték a

jegyek. A Szinva terasz adottságait kihasználva a „közönséginvitáló” előadásokat a jövőben is célszerű ott tartani.

A kiemelt összművészeti események egyike volt a **VIII. Középkori Forgatag**. A magas látogatottság miatt külön lelátórendszert építettek a lovagi pályához, így egyszerre több száz néző kísérhette figyelemmel tolongás nélkül a látványos programot. A Forgatag a bizonytalan, esős időjárás ellenére idén is turisták áradatát indította Diósgyőrbe, gyakorlatilag nem lehetett parkolóhelyet találni napközben a vár 500 méteres körzetében. Az országos felmérések szerint a Középkori Forgatag a legismertebb fesztiválok közé tartozik.

Az Ifjúsági és Szabadidő Ház ebben az évben tizenharmadik alkalommal rendezte meg hagyományörző vacsoraestjét **Diósgyőri Vigasságok** néven a Diósgyőri Várban. A vendégek létszámát 3.500 főben limitálták, így kényelmesebben sikerült berendezni a várárkot, és a vendéglátók is gyorsabban, könnyebben tudták elvégezni a felszolgálat. Minden jegy elkelte elővételben. Az eladható jegyek számát, a tapasztalatokat figyelembe véve, nem szabad emelni.

A Miskolci Nyár sorozatot a város védőszentjének, államalapító királyunk tiszteletére rendezett **Szent István Király Ünnepe** zárta. A Szent István emlékét őrző színtereken (Szent István tér, selyemréti és vasgyári Szent István templomok, hámosi Szent István szobor) megemlékezéseket tartottak. Az elmúlt évekhez hasonlóan ebben az évben is gazdag programkínálat várta reggeltől estig Miskolc város lakosságát, valamint a turistákat a Diósgyőri Várban, ahol a kulturális programok mellett hagyományos népművészeti és iparművészeti vásár is volt. Az elmúlt évektől eltérően az ünnepet befejező tűzijáték helyszínéül biztonsági okok miatt nem a vár szolgált, hanem – az időjárás miatt augusztus 21-én – a Szent István tér és az Avas. Ez a helyszín a jövőre nézve is elfogadható, mert tapasztalatok szerint a Diósgyőrből a belváros felé vezető utak forgalma a tűzijátéokra érkezők nagy száma miatt megbénult, másrészt a vár környéki szűk utcák kisebb lehetőséget biztosítanak menekülésre vihar esetén.

A Diósgyőri Várban közönségsikert arattak a nagy zenészek fellépései: az **Örömvölgy Turné – Nox Együttes koncertje**, **Demjén Ferenc** és az **Edda Együttes koncertje**.

A népművészetben, hagyományápolásban kiemelkedő szerepet játszik az idén 25 éves **Fügedi Márta Népművészeti Egyesület** is, amely a Diósgyőri vár közelében működik, hagyományörző programjaival szervesen kapcsolódnak a vár rendezvényeihez. Portékáik bemutatása mellett azok elkészítését is elmagyarázták, megtanították az érdeklődőknek. Kitűnően sikerült a Diósgyőri Kézműves Alkotóházban Szent Iván ünnepe, valamint az Aranygyűszű népművészeti kiállítás 2007 júliusában és augusztusában.

## LILLAFÜRED

Változatlanul megoldatlan a kiemelt idegenforgalmi terület kulturális rendezvény kínálata, amelynek elsősorban infrastrukturális oka vannak. Meg kell találni az erőforrásokat a páratlan adottságokkal rendelkező környezet adta lehetőségek kihasználására, és az egyetlen bejáratott rendezvényhelyszín – a Palotaszállóban rendezett **Kastélykoncert sorozat** – mellett újabb helyszíneket, programokat kell kínálni az itt pihenő vendégek (turisták és miskolciak) számára.

## MISKOLCTAPOLCA

A **Miskolctapolcai Nyár** megvalósítására a Kulturális és Vendégforgalmi Osztály pályázatot írt ki Miskolctapolca városrész nyári kulturális eseményeinek megrendezésére, ezáltal lehetőséget kínálva a kulturális vállalkozások, civil szervezetek számára is a megmérettetésre. (2005-2006-ban a programokat az Ifjúsági és Szabadidő Házra bízta, idén azonban – mivel az intézmény kiemelt feladatként kapta meg a Regimentfeszt rendezését – időben nehézségeket okozott volna a tapolcai folyamatos programszervezés.)

A kiírásban megfogalmazott pályázati célnak – romantikus, kellemes, fürdővárosi hangulat megteremtése Miskolctapolcán – a Bíbor Kiadó pályázata felelt meg leginkább, komplex jellege, rendszeres hétről-hétre visszatérő, több helyszínen szervezett, sokszínű, szélesebb korosztályt érintő programjaival.

A Miskolctapolcai Nyár rendezvényei június végétől augusztus 25-ig minden hétvégén várták a látogatókat. A programok szervezésében az egyik legfontosabb szempontnak az bizonyult, hogy a város által biztosított támogatásokat elsősorban miskolci művészek és amatőr kiscsoportok kapják. A programok helyszínei: Akropolisz Szabadtéri Színpad, Garas sétány, a Barlangfürdő előtti tér és a Barlangfürdő.

A tavaly felújított játszótér, a sétány, a működő kalandtúra park, csónakázó tó, Barlangfürdő, a nyár közepétől működő bobbpálya és a szórakoztató programok helyszíne egy olyan kulturális egységet hozott létre, mely a rendszeresen visszatérő, ezáltal a közönség által kiszámítható és tervezhető programoknak biztosított helyszínt ezen a nyáron.

A gyermekműsorok, térzenék mellett a rendezvények sorából kiemelkedik a miskolctapolcai Szent Benedek Napi Ünnepszék, melynek kezdeményezői a Miskolctapolcáért Egyesület tagjai voltak, valamint a Miskolctapolcai Fürdőshow és a Szezonzáró.

Miskolc-Tapolcán az Akropolisz Szabadtéri Színpadon 2007. július 15. és augusztus 4. között a Kecskés és Társa Műsoriroda szervezte a *Nyári Színházi Esték* rendezvénysorozatát.

Új kezdeményezés volt az idén a Miskolctapolcáért Egyesület támogatásával megvalósuló, a miskolctapolcai strandfürdő területén működő, 60 napra tervezett, a tizenéveseket megcélzó, rendezvénysorozat. A terület egy részének lehatárolása után kialakított helyszín táncos rendezvények, családi programok lebonyolítására vált alkalmassá. A kétféle, egymást kiegészítő, néhol átfedő kulturális és szabadidős kínálat csak elméletileg működött nagyszerűen, sok problémát okozott a kulturális programok szervezőinek a lakosoknak.

Miskolctapolca kulturális életének szervezésénél szintén gond a Lillafüred esetében jelzett probléma, hogy a városrész nem rendelkezik megfelelő infrastruktúrával ellátott rendezvényhelyszínnel. Ennek megoldására próbált segítséget nyújtani az Idegenforgalmi Alap támogatása.

## EGYÉB VÁROSRÉSZEK PROGRAMJAI

A Miskolci Nyár programsorozat kínálatába bekapcsolódtak a közművelődési megállapodás keretében támogatásban részesülő közösségi házak, civil szervezetek is. A **Görömbölyi Közösségi Házban** kiállítások fogadták a látogatókat, emellett gyermekfoglalkoztató programokat szerveztek. A hejőcsabai városrészben kiemelkedő volt a **Juniális**, valamint az augusztus 20.-i program. A **Perecesi Közösségi Ház** is több programmal kapcsolódott a Miskolci Nyár rendezvényeihez, a Bányász Fúvószenekar térzenei a legjelentősebbek, hiszen a nyár folyamán Miskolc belvárosában és Miskolctapolcán is többször felléptek. A **Martin-Kertvárosi Közösségi Házban** a **Gyermeknappal** indult a Miskolci Nyár, amit a **Juniális** követett. A szezon folyamán több családi programot, nosztalgia-partit, vetélkedőt is szerveztek. A Vasutasok Vörösmarty Művelődési Háza a nagyszabású **Vasutas Juliálist**

szervezte a városrészben az MVSC-pályán, nemcsak vasutasok számára. A **szirmai** Radnóti Miklós Községi Házban Zöldségfesztivál és kiállítás várta a Miskolci Nyár keretében az érdeklődőket.

## NYÁRI TÁBOROK

Az **Ifjúsági és Szabadidő Ház** idén három turnusban hirdette meg nyári napközis táborait: az *úszó napközit*, a *ZOO tábort*, a *hagyományörző napközit*, a *lovas-íjász napközit*, a *vitórlás napközit*, az *internetes napközit*, és a *Samba mozgásművészeti napközit*.

A **Diósgyőri Ady Endre Kulturális és Szabadidő Központ** a tavalyi nagy sikerre való tekintettel ebben az évben már négy turnusban szervezett az úszás iránt érdeklődő gyermekek számára napközis jellegű elfoglaltságot a Diósgyőri Várfürdőben.

## ÖSSZEGZÉS

A Miskolci Nyár idén is beváltotta a hozzáfűzött reményeket, az események, rendezvények sokasága gazdag művészeti, szórakozási, rekreációs lehetőséget nyújtott, nemcsak a helyi lakosoknak, de jótékony hatást gyakorolt a kulturális turizmusra is. Elmondhatjuk, hogy „Miskolcra minden évszakban érdemes eljönni“ szlogen találó. Igaz ez akkor is, ha kritikusan tekintettük át a nyarat, és a mérlegelés után a kultúra közvetítő intézmények, a szakmai osztály is azt fogalmazza meg, hogy egyes területeken változtatásokra van szükség.

Figyelembe kell venni azt a tendenciát, hogy az idegenforgalomban egyre hangsúlyosabb a kulturális turizmus szerepe. Miskolc város életében ezért van nagy jelentősége a „Miskolci Nyár“ rendezvénysorozatnak, ezért kap kiemelt támogatást a költségvetésből.

A közönség visszajelzése azt mutatja, hogy az itt élő emberek igénylik a színvonalas kulturális rendezvényeket. Folyamatos az érdeklődés a színházi előadások, hangversenyek iránt, az operafesztivál nagyon hamar népszerű lett nemcsak a városban, de külföldön is.

A nagyszabású rendezvények, fesztiválok mellett megvan a közönsége a kisebb létszámú, közvetlenebb hangvételű összejöveteleknek, pódiumműsoroknak, irodalmi esteknek, köztéri rendezvényeknek is. Többször előfordult a nyár folyamán, hogy egy hétvégén 4-5 nagyszabású program is volt a városban, volt, amikor ezek erősítették, de volt, amikor gyengítették egymást. Ezzel kapcsolatban kritikai észrevétel is felmerült a koordinációval kapcsolatban, azonban a későbbiekben sem lehet kiszűrni ezeket a párhuzamos szervezésű nagyrendezvényeket, mivel a város kulturális intézményei mellett jelen vannak a kulturális vállalkozások és a civil szerveződések is a kulturális életben.

A sikeres rendezvények esetében is igyekeznek a szervezők új ötletekkel, meglepetésekkel a közönség kedvébe járni, így többek között az Operafesztivál programjai új, izgalmas, kifejezetten egyedi helyszíneken is zajlottak. A Regimentfeszt sem csupán a belvárosra koncentrált, hanem egyéb városrészekben is tartottak bemutatókat, illetve idén a díszelgő alegységek mellett a katonazenekarok is felléptek. Fordítottjaként viszont a speciálisan a várhoz köthető várszínház költözött be a belvárosba.

A Kulturális és Vendégforgalmi Osztály szükségesnek tartja a Miskolci Nyár programjainak, fesztiváljainak súlypontozását: ezt indokolja az országos támogatási rendszer előre jelzett változtatása, amely csak a kiemelkedő, egyedi, nagy látogatottságú rendezvényeket preferálja. Továbbra is fontos, hogy legyen sokféle, színvonalas program, amely valamennyi korosztály érdeklődési körét kielégíti, de meg kell határozni a prioritásokat. Egyrészt hangsúlyozni kell azokat a fesztiválokat, nagyrendezvényeket, amelyek nemzetközi, országos szinten vonzzák a

közönséget Miskolcra, másrészt továbbra is fokozott figyelmet kell fordítani a belváros és a kiemelt idegenforgalmi helyszínek kulturális attrakcióira.

A Kulturális és Vendégforgalmi Osztály rendszeresen elkészíti a Miskolci Nyár programajánlóját, amely elektronikus formában is elérhető a város honlapján.

A jövőben meg kell találni a módját olyan új megjelenési formáknak is, amelyekkel hatékonyabban lehet erősíteni az egyre népszerűbb internet alapú reklámozást, fokozva ezzel a kultúráközvetítő intézmények saját reklámjainak erejét is.

Egyre népszerűbb az érdeklődők körében a Tourinform Iroda, amely naprakész információkkal tud szolgálni a város programjairól. Visszajelzésük szerint rendszeres az érdeklődés az ide érkező turisták körében a programok iránt.

A nyári rendezvények megfeleltek annak a kritériumnak, hogy minél több korosztályt célozzanak meg, valamint érvényesült a műfaji sokszínűség követelménye is. Végezetül: bebizonyosodott, hogy az önkormányzati intézmények, a civil szervezetek és a forprofit cégek jól összehangoltan tudják közös cél érdekében mozgósítani humán erőforrásaikat és infrastruktúrájukat.

A rendezvények látogatottsága jónak mondható, az ingyenes programok szükségesek, népszerűek (Város Napja, Regimentfeszt stb.), sok érdeklődőt vonzottak, a belépőjegyes rendezvények esetében is nagy volt az érdeklődés, több esetben a jegyek már elővételben elkeltek.

### **A Miskolci Nyár 2008. évi rendezvénysorozat szervezésére vonatkozó javaslatok:**

1. A nagyrendezvények és fesztiválok fő funkciója legyen, hogy ne csak a városlakókat invitálják, de a kulturális turizmusra is hatást gyakoroljanak.
2. A programokat tartalmazó kiadványok megjelentetése az idegenforgalmi szezon kezdetére.
3. A kultúráközvetítő intézmények pályázatokon való részvételének ösztönzése a külső források bevonása érdekében.
4. Miskolctapolcán és Lillafüreden – mint kiemelt idegenforgalmi helyszíneken – a kulturális infrastruktúra feltételeinek megteremtése.
5. A Művészetek Háza bekapcsolása a város nyári programjának szervezésébe.
6. A Diósgyőri Várban a középkori hangulatot idéző, korhű rendezvények előtérbe helyezése, a nem ebbe a miliőbe illő programok más helyszínre irányítása.
7. A belvárosban a rendszeres köztéri kulturális programok szervezésének folytatása.
8. Országos marketing kampány indítása a kiemelkedő fesztiválok népszerűsítésére.
9. Egységes, a város arculatába illeszkedő hirdetési rendszer megteremtése.
10. A Miskolci Nemzeti Színház Nyári Színháza kihasználtságának fokozása.
11. A nyári rendezvények folyamatos koordinálása.

## **II. Az önkormányzat stratégiájához való viszony**

Miskolc Megyei Jogú Város Közgyűlése 2004 szeptemberében fogadta el Miskolc város kulturális stratégiáját, amelyben megfogalmazza javaslatát, hogy egyes meglévő fesztiválok, nagyrendezvények esetében minőségi megújításra van szükség, valamint azt, hogy élvezzenek prioritást a csak a városra jellemző kulturális rendezvények, fesztiválok. Ezeket a szempontokat a 2007. évi Miskolci Nyár szervezésénél és értékelésénél is figyelembe vettük.

## **III. Előzmények**

A Miskolci Nyár programjainak összeállítása – az intézményekkel, civil szervezetekkel történt egyeztetés után – 2007 januárjában történt. Április végén megjelent a Miskolci Nyár programfüzet a Kulturális és Vendégforgalmi Osztály kiadásában, amit mind a városban, mind az ország területén, a Tourinform irodákban, az idegenforgalmi kiállításokon is terjesztettek. A Miskolci Nyár mellett a Miskolci Műsorban is folyamatosan megjelentek a programok, valamint országosan az Irány Magyarország! c. fesztiválnaptárban. A Menjünk világgá! c. utazási kiállításon, valamint a Miskolc Roadshow keretében is megtörtént a Miskolci Nyár promóciója. A helyi és országos sajtó, valamint az internetes portálok mellett a nagyobb rendezvények önálló programfüzetekkel, szórólapokkal, PR-anyagokkal célozták meg a közönséget. A szervezők minden évben értékelést készítenek a Miskolci Nyár eseménysorozatáról, idén is megadott szempontok szerint, adatokat szolgáltatva nyújtották be értékelő beszámolójukat, emellett a Kulturális és Vendégforgalmi Osztály munkatársai is folyamatosan látogatták a rendezvényeket.

#### **IV. Várható szakmai hatások**

A Miskolci Nyár műfaji sokszínűsége, számos rendezvény egyedisége, nemzetközi jellege, egyes programok összekapcsolása kulturális csomagként hozzájárul Miskolc értékeinek megismeréséhez. A város költségvetéséből jelentős összeget fordít a különböző nagyrendezvények megvalósítására, hiszen ezzel nemcsak a lakók elégedettségét lehet növelni, de a turizmusra is jótékony hatást gyakorol. Idén markánsabban jelentkezett, hogy az egyes településrészek is bekapcsolódnak a Miskolci Nyár rendezvényesorozatba. Szakmai hatásként értékelhetjük azt is, hogy több program megvalósításához az önkormányzati intézmények és a civil szféra (kulturális egyesületek) közös összefogására volt szükség, amely későbbi együttműködéseket is generál.

#### **V. Várható gazdasági hatások**

A programok fedezetéhez az önkormányzat a költségek jelentős részét biztosítja. Az elmúlt években egyes intézmények, civil szervezetek pályázati tevékenysége és az abból származó bevételek aránya jelentősen megnőtt, emellett emelkedtek a saját bevételek, a rendezvényhelyszíneken a szolgáltatók bevételei is növekedtek.

Másrészt a városi turizmus épít a Miskolci Nyár rendezvényeire, hiszen az idegenforgalomban egyre meghatározóbb a kulturális és a fesztiválturizmus. A fesztiválok színvonalas programsorozata országos propagandával, az utazási irodákkal összefogva, széles turista tömegeket vonzott Miskolcra, emellett az itt fellépő vendégművészek is tovább viszik a város jó hírnevét szerte a világban.

#### **VI. Kapcsolódások**

A kultúra, az idegenforgalom, a marketing szakterületek összekapcsolásával a Kulturális és Vendégforgalmi Osztály működése révén érvényesíteni tudja a szakterületek komplexitását. Bebizonyosodott, hogy az egyes műfajokat kiválóan össze lehet kapcsolni (pl. Operafesztiválhoz tematikájában illő kiállítások, gyermekműsorok szervezésével, de még a népművészet is kapcsolódhat az utcai vásárokkal). Ugyancsak jelentős eredmény az önkormányzati kulturális intézmények és a civil szféra egyre erőteljesebb együttműködése,

amely a nagyrendezvényeknél érzékelhető elsősorban. A Miskolci Nyár eseményeit a sajtó, különösen a Miskolci Kommunikációs Kht. is figyelemmel kísérte, arról rendszeresen beszámoltak, valamint elkészítették jelen tájékoztatóhoz a dvd-filmet.

## **VII. Fennmaradt vitás kérdések**

A vitás kérdések megoldására, a tapasztalatok összegzésére a Kulturális és Vendégforgalmi Osztály koordinálásával a kultúraközvetítő intézmények vezetői 2007 októberében megbeszélést tartottak. Ezen az eredményeket, nehézségeket tárgyalták meg, illetve javaslatot tettek a 2008. évi programok összehangolására.

## **VIII. Javaslat a sajtó tájékoztatására**

A Kulturális és Vendégforgalmi Osztály elkészítette a Miskolci Nyár 2007. programsorozatának értékelését a szervező intézmények adatai alapján. A kulturális rendezvények, fesztiválok változatosak, összességében igényesek, a város lakói és az idelátogató vendégek is érdeklődésüknek megfelelően válogathattak a kulturális kínálatból.

## **Tisztelt Képviselőtársaim, Tisztelt Közgyűlés!**

Kérem, hogy a „Tájékoztató Miskolci Nyár 2007 rendezvénysorozatról” c. beszámolót megtárgyalni, és az abban foglaltakat tudomásul venni szíveskedjék.

Miskolc, 2007. október 17.

**Fedor Vilmos**

## MISKOLCI NYÁR 2007

## ÖSSZESÍTŐ TÁBLÁZAT

Rendezvény megnevezése	Rendezvény összköltsége	Kapott önkormányzati céltámogatás	Szponzori támogatás, reklám- bevétel	Egyéb pályázat összege	Jegybevétel	Fizető látogatók száma
Special Life – Magic Days címmel Csontó Lajos és Gerhes Gábor közös kiállítása	563.874,-	-	-	500.000,-	20.160,-	Összes látogatók száma: 897, ebből fizető látogatók: 126 fő
XIV. Nyári Képzőművészeti Szabadiskola	1.016.000,-	-	-	370.000,-	Részvevők által befizetett összeg: 646.800,-	Részvevők: 25 fő
Hejőcsabai Juniális	150.000,-	-	-	-	-	Ingyenes kb. 600 fő
Hejőcsaba aug. 20.	50.000,-	-	-	-	-	Ingyenes kb. 600 fő
Miskolctapolcai Nyár	6.329.600,-	3.500.000,-	Miskolc- tapolcáért Egyesülettő l: 1.000.000,-	-	Saját összeg+ jegyvétel: 1.800.000,-	1.200 fő Ingyenes: kb. 20.000 fő
Bábszínház operafesztiváli előadás	200.000,-	-	-	-	600.000,-	550 fő
15 éves bábszínházi programok	1.200.000,-	800.000,-	-	-	110.000,-	220 fő
Fügedi Márta Népművészeti Egyesület bemutatói, játsszóházak, kiállítások	1.952.800,-	135.000,-	50.000,-	400.000,-	9.900,-	198 fő
Görömbölyi Közösségi Ház nyári foglalkoztatók	45.000,-	-	-	-	-	330 fő
Diósgyőri Várjátékok	1.113.000,-	-	-	-	1.163.000,-	1.430fő
Zenés nyári előadói estek Ifi	810.000,-	-	-	-	600.000,-	400 fő

Királynék Tavasza	8.594.000,-	4.000.000,-	2.120.000,-	-	2.450.000,-	3.500 fő
Miskolc Város Napja	6.716.034,-	6.716.034,-	-	-	-	Ingyenes: kb. 18.000 fő
Regimentfeszt	32.679.943,-	15.000.000,-	2.640.000,-	15.000.000,-	-	Ingyenes: kb. 25 ezer fő
Szent István király ünnepe	5.082.862,-	2.082.862,-	3.000.000,-	-	-	Ingyenes: kb. 18 ezer fő
Nyári táborok Ifi	5.476.836,-	-	-	240.000,-	6.414.213,-	Fizető résztvevők: 271 fő
Miskolci Szimfonikus Zenekar és Művészetek Háza nyári programok	10.962.721,-	-	-	-	5.195.600,-	4.760 fő
Miskolci Nemzeti Színház nyári előadás	4.812.600,-	-	-	-	3.391.600,-	2.377 fő
Diósgyőri Várfesztivál	4.295.383,-	1.000.000,-	85.000,-	760.000,-	1.137.100,-	1.237 fő
„Gyermek” Borsodi Fonó	3.544.726,-	-	-	400.000,-	3.508.000,-	3.508 fő
XI. Borsodi Fonó	7.494.927,-	1.000.000,-	230.000,-	2.700.000,-	3.545.500,-	2.801 fő
Arany Nyíl	1.612.863,-	-	-	300.000,-	1.035.450,-	930 fő
Diósgyőri Várszínházi Esték	4.707.424,-	-	-	2.000.000,-	2.782.300,-	1.377 fő fizető (ingyenes: kb. 1.000 fő)
VIII. Középkori Forгатag	12.758.143,-	3.000.000,-	305.000,-	3.240.000,-	4.832.400,-	5.224 fő
Várban koncertek	818.864,-	-	-	-	1.430.400,-	2.846 fő
Nyári táborok Ady	1.160.887,-	-	10.000,-	-	1.181.730,-	87 fő
Filharmónia által szervezett koncertek	1.900.000,-	880.000,-	-	-	800.000,-	4.900 fő (ebből 1.400 fő fizető)
Akropolisz Nyári Színpad	7.420.000,-	800.000,-	-	-	3.310.000,-	1.800 fő
Vasutasok Vörösmarty Művelődési Háza programok	3.400.000,-	-	-100.000,-	3.120.000,-	-	Ingyenes: 3.000 fő
Operafesztivál	315.500.000,-	140.000.000,-	30.000.000,-	113.000.000,-	32.500.000,-	13.215 fő (egyéb ingyenes kb. 70.000 fő)
Ünnepi Könyvhét	1.002.948,-	1.000.000,-	-	-	-	Ingyenes: 6.000 fő
<b>ÖSSZESEN</b>	<b>453.371.435,-</b>	<b>178.913.896,-</b>	<b>39.579.000,-</b>	<b>157.330.000,-</b>	<b>78.464.153,-</b>	<b>50.893 fő fizető (167.597 ingyenes)</b>

**MISKOLC VÁROS 2007. ÉVI KÖLTSÉGVETÉSÉBEN  
NYÁRI RENDEZVÉNYEKRE BIZTOSÍTOTT ÖSSZEGEK**

Miskolc Város Napja	6.700.000,-
Szent István király Ünnepe	5.000.000,-
„Bartók+...” Miskolci Nemzetközi Operafesztivál	140.000.000,-
Miskolctapolcai Nyár	5.000.000,-
Diósgyőri Vigasságok	3.000.000,-
Ifjúsági és Szabadidő Ház nagyrendezvények, fesztiválok	2.500.000,-
Regimentfeszt – Díszelgő Aegységek és Katonazenekarok II. Nemzetközi Fesztiválja	15.000.000,-
Miskolci Nyár központi propagandája	2.500.000,-
Diósgyőri Várfesztivál összesen	5.000.000,-
Nemzetközi Kaláka Folkfesztivál	1.500.000,-
Ünnepi Könyvhét	1.000.000,-
Filharmónia koncertek (egész évi, benne a nyári koncertekkel)	1.500.000,-
<b>ÖSSZESEN</b>	<b>188.700.000,-</b>