

A CINE-MIS Nonprofit Kft. beszámolója a Közszolgáltatási Szerződésben vállalt feladatok teljesítéséről 2020. évben

A Miskolc Megyei Jogú Város Önkormányzata és a CINE-MIS Moziüzemi Szolgáltató Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság között 2017. május 15. napján kötött és 2017. július 1. napjától hatályba lépő Közszolgáltatási Szerződésben foglaltaknak a Kft. eleget tett.

A cég közhasznúsági fokozata: közhasznú, tevékenységi körei a következők:

Főtevékenység:

59.14 Filmvetítés (Közhasznú főtevékenység)

A Társaság közhasznú tevékenységei:

59.13 Film-, video- és televízióprogram terjesztése

90.02 Előadó-művészet kiegészítő tevékenység

90.04 Művészeti intézmények működtetése

82.30 Konferencia, kereskedelmi bemutató szervezése

A Társaság teret biztosított az általa működtetett színtereken különböző közművelődési formák szerint a város lakosságának, a városba látogatóknak, önszerveződő kulturális-közművelődési közösségeknek színvonalas programokkal történő ellátásához. Az idei évben is részt vett Miskolcon az ünnepek kultúrájának gondozásában, a nemzeti és nemzetiségi kultúra ápolásában, az ismeretszerző, ismeretterjesztő tevékenység támogatásában. Ennek keretében Miskolc gyermek, ifjúsági és felnőtt korosztályainak közösségi teret biztosított, elősegítette a szabadidő hasznos és kulturált eltöltésének lehetőségeit, illetve színvonalas kulturális, közművelődési, szabadidős és közösségi programokat szervezett és bonyolított le minden korosztály számára.

A CINE-MIS Nonprofit Kft. működteti a Miskolc Béke és Uránia Art termeket, és ennek keretében 2020. évben a következő programokat valósította meg:

- a, **A lakosság részére nyilvános, rendszeres filmvetítéseket tartott, figyelembe véve a mozgóképről szóló 2004. évi II. törvényben és a 78/2013. (XII. 16.) EMMI rendeletben foglaltakat; biztosította a magyar és európai filmművészeti alkotások bemutatását. A közfeladat ellátásához kapcsolódóan működtettük a Béke és Uránia mozitermeket.**

Tevékenységünk során elsődleges szempont, hogy a Magyarországon megjelenő valamennyi hazai és külföldi „art” besorolású filmet hozzáférhetővé tegyük a Miskolcon és vonzáskörzetében élő lakosság számára.

2020-ban a mozi éves forgalmi adatai:

Vetített filmek száma: 199 db (ebből 104 európai, 39 magyar)

Előadás-szám: 992 db (ebből 459 európai, 190 magyar)

Látogatók száma: 11 451 fő (ebből 3 725 európai filmen, 2 835 magyar filmen)

A COVID-19 világjárvány hatása az üzemeltetésre:

A Kormány 46/2020. (III. 16) Korm. rendeletének értelmében az élet- és vagyónbiztonságot veszélyeztető tömeges megbetegedést okozó humánjárvány megelőzése, illetve következményeinek elhárítása, a magyar állampolgárok egészségének és életének megóvása érdekében elrendelt veszélyhelyzet miatt Magyarországi moziknak, köztük a Miskolci Művészetek Háza Uránia és Béke art mozijainak is

2020. március 12.–június 24. között zárva kellett tartaniuk.

A Kormány 484/2020. (XI. 10.) Korm. rendeletének - a vészhelyzet idején alkalmazandó védelmi intézkedések második üteméről 12. § - értelmében a Magyarországi moziknak, köztük a Miskolci Művészetek Háza Uránia és Béke art mozijainak is újra be kellett zárniuk

2020. november 11. – től meghatározatlan ideig.

Mіндеzen védelmi intézkedések nyomán elrendelt kényszerű leállás a társaság bevételeire rendkívül erős negatív hatást gyakorolt.

Miskolc Művészetek Háza Uránia és Béke Art Mozitermek látogatottsági adatai						
2019		2020		Különbség		Százalék
Nézőszám (fő)	35899	Nézőszám (fő)	10966	Nézőszám (fő)	-24933	-69,45%
Összes bruttó jegybevétel (Ft)	28 121 400 Ft	Összes bruttó jegybevétel (Ft)	8 152 750 Ft	Összes bruttó jegybevétel (Ft)	-19 968 650 Ft	-71,01%

Mіндеzek mellett a meghozott takarékosági intézkedések és a szakma részére biztosított ágazati kedvezmény, valamint a mozik részére nyújtott egyszeri működési támogatással a társaság alapműködése és likviditása folyamatosan biztosítva volt.

b, Teljesítette a mozi üzemeltetésével kötött hazai és európai uniós szerződéses kötelezettségeket (Europa Cinemas, art mozi működtetés)

A CINE-MIS Nonprofit Kft. által üzemeltetett Uránia és Béke mozitermek a Nemzeti Filmirodánál regisztrált art mozitermekként vannak nyilvántartva. Ennek alapján az art mozitermek működéséről szóló 46/2007. (XII.29.) OKM rendeletben meghatározott feltételek szerint üzemelnek. A rendelet 1.§ (1) bekezdésében meghatározott követelményeknek megfelelően, mely alapján a mozi összes műsorának minimum 50%-ában, naptári naponként a fő műsoridőként meghatározott 14:00 és 22:00 óra közötti időtartamban kötelező magyar, európai vagy egyéb art besorolással rendelkező filmalkotásokat vetítenünk, 2020. évben az általunk vetített előadások 69,5 %-ában art besorolású filmet mutattunk be.

A mozitermek teljesítik az Europa Cinemas mozihálózat tagságából adódó nemzetközi követelményrendszerben foglaltakat.

Ehhez kapcsolódó filmes tematikájú programsorozatunk:

Európai Panoráma: január-december, Uránia és Béke Art Mozitermek

Havi rendszerességgel európai művészfilmeket vetítettünk, melynek kiemelt marketingtevékenysége az Emberi Erőforrások Minisztériumának támogatásával valósult meg.

- c, **A Kft. elősegítette a felnőtt-, gyermek- és ifjúsági korosztály filmes műveltségének gazdagítását és segítséget, ötleteket adott iskolán kívüli csoportok megvalósulásához, működéséhez.**

Miskolci Filmklub: Válogatás a CineFest Miskolci Nemzetközi Filmfesztivál elmúlt éveinek díjnyertes alkotásaiból:

2020. január 4-5., Béke Art Moziterem

A *Mustang* és a *Tangerine* című díjnyertes alkotások vetítése előtt rövid előadást tartottunk a filmekről, hogy a közönség számára még személyesebbé tegyük az élményt.

Miskolci Filmklub: A filmművészet kiemelkedő alkotóiról készült életrajzi filmek:

2020. február 1-2., Béke Art Moziterem

A februári Miskolci Filmklub „A filmművészet kiemelkedő alkotóiról készült életrajzi filmek” - tematikával került megrendezésre, február 1-jén a *Lumiére!* című filmet, február 2-án pedig a *Bergman: 100* című dokumentumfilmet vetítettük, a vetítéseket pedig minden esetben bevezető előadás kísérte.

Balet klasszikusok a mozivásznon:

2020. február 15-16., Béke Art Moziterem

Tematikus összeállításunk során a *Csipkerózsika* és a *Hamupipőke* című balettelőadásokat vetítettük.

A 92. Oscar-gála díjnyertes filmjeinek vetítése:

2020. március 5-11., Uránia Art Moziterem

Az *1917* és az *Élősködők* című díjnyertes filmeket vetítettük.

Miskolci Filmklub: A magyar rajzfilm klasszikusai:

2020. március 7-8., Béke Art Moziterem

A következő, márciusi Miskolci Filmklub, a „A magyar rajzfilm klasszikusai” - tematikával került megrendezésre, március 7-én a *Lidas Matyi*, március 8-án pedig a *Macskafogó* című magyar rajzfilm klasszikusokat vetítettük, a vetítéseket pedig előadás kísérte.

Miskolci Filmklub: Kortárs magyar dokumentumfilmek a Magyar Média Mecenatúra Program alkotásaiból:

2020. július 4-5., Béke Art Moziterem

A júliusi Miskolci Filmklubon a *Félvilág*, valamint a *Trezor* című magyar filmeket vetítettük, a vetítéseket pedig előadás kísérte.

Vissza a moziba! – A magyar film hónapja:

2020. július 16-17, 20-29., Uránia és Béke Art Mozitermek

Vetített filmek: *Kopaszkegya*; *Megáll az idő*; *Vad kunság-a Puszta rejtett élete*; *Vad Balaton-kibővített moziváltozat*; *Akik maradtak*

Vissza a moziba! – Országos Filmfesztivál:

2020. július 18-19., Uránia és Béke Art Mozitermek

Vetített filmek: *Notting Hill-i cukrászda*; *Titkok és igazságok*; *Inkább lennék özvegy*; *Tiszt és kém-A Dreyfus-ügy*

VII. Vertigo Filmhét:

2020. július 23-29., Béke Art Moziterem

A Vertigo Média kezdeményezését folytatva idén is megvalósult a Vertigo Filmhét, a közelmúlt filmtermésének legjavából. Vetített filmek: *Az igazság*; *Ígérem, hogy visszatérek*; *A herceg utazása*; *Daniel*

Európai Vigjátékok Hete:

2020. július 30 - augusztus 5., Uránia és Béke Art Mozitermek

Vetített filmek: *Családból is megárt a sok*; *Bérgyilkost fogadtam*; *Hogyan legyél jó feleség?*; *A fakér, aki egy IKEA szekrényben ragadt*

Sikertörténetek a mozivásznon:

2020. augusztus 8-9., Uránia Art Moziterem

Vetített filmek: *Chris Rea-Live at Baloise Session 2017*; *Riverdance 25. évfordulás gálaelőadás Dublinban*

Bemutatja a New York-i Metropolitan Operaház:

2020. augusztus 15-16., Uránia Art Moziterem

Vetített filmek: *A sevillei borbély*; *Bohémélet*

Családi Vigjátékok Hétféje:

2020. augusztus 22-23., Uránia és Béke Art Moziterem

Medvevilág Szicíliában; Bogyó és Babóca 4.-Tündérvártyák

Nincs parancs! című film vetítése és közönségtalálkozó a film rendezőjével: Szalay Péterrel

2020. október 8., Béke Art Moziterem

10. Mozinet Filmnapok:

2020. október 22-25., Béke Art Moziterem

Egy országos program részeként a Mozinet forgalmazó filmjeit vetítettük. A program során bemutatott filmek: *Gunda; Berlin, Alexanderplatz; A beszéd; Sarlatán; Wendy; Amíg tart a nyár; Sweat; Dau, Natasha*

5. Európai Art Mozi Nap:

2020. november 8., Uránia és Béke Art Mozitermek

A párizsi székhelyű Nemzetközi Art Mozi Szövetség (CICAE) kezdeményezésére 2016-ban indult útjának az európai art mozikat átfogó programsorozat, amely a legfrissebb európai filmalkotásokat hivatott bemutatni a közönségnek egy egész napon át. A program keretében idén bemutatott filmek: *Becsúszó szerelem; Előzmények törlése; Egy humorista élete; Fellini-A lélek festője*

d, Filmvetítéseket szerveztünk jeles ünnepekhez kapcsolódva.

Filmvetítés a Magyar Kultúra Napja alkalmából:

2020. január 22., Béke Art Moziterem

A *Folyékony arany* és az *Akik maradtak* című magyar filmeket mutattuk be.

Filmvetítés a Holokauszt Áldozatainak Emléknapja alkalmából:

2020. január 27., Béke Art Moziterem

A holokauszt áldozataira emlékeztünk *Jób lázadása* című film vetítésével.

Valentin napi filmvetítés:

2020. február 14., Béke Art Moziterem

A *Szerelem második látásra* című francia-belga vígjáték vetítése.

Filmvetítés a Kommunizmus Áldozatainak Emléknapja alkalmából: 2020. február 25.,

Béke Art Moziterem

A kommunizmus áldozataira emlékeztünk *A néma forradalom* című film vetítésével.

1956-ra emlékezünk:

2020. október 23., Uránia Art Moziterem

A városi megemlékezéshez kapcsolódva az *Apró mesék* című filmet vetítettük az Uránia Art Moziteremben.

A COVID pandémia miatt kihirdetett vészhelyzetre való tekintettel az alábbi tervezett programjaink maradtak el:

- Iskolák számára szervezett külön előadások

- **9. Frankofón Filmnapok:** 2020. március 12-18., Béke art moziterem
- **XIX. Lengyel Filmnap:** 2020. november 11-12., Béke art moziterem
- **XXVIII. Francia Filmnapok:** 2020. november 26.-december 2., Béke art moziterem

Az art mozi működtetés és az általunk szervezett események jelentősen hozzájárulnak Miskolc kulturális életnek teljessé tételéhez.

e, **Kulturális szempontból kiemelt rendezvény szervezése:**

Tekintettel arra, hogy március után a COVID-19 világjárvány miatt az év legjelentősebb filmfesztiváljai (Cannes, Karlovy Vary, Locarno, Montreal) elmaradtak, valamint nemzetközi és hazai szinten a filmforgatások is leálltak és az elkészült alkotások jelentős részének bemutatóit elhalasztották, a CineFest szervezőjeként azt a döntést hoztuk, hogy a 2020-ban esedékes 17. CineFest Miskolci Nemzetközi Filmfesztivált 2021. szeptember 10-18. között rendezzük meg. A döntést az is befolyásolta, hogy a jelenlegi helyzetben még fennálló utazási korlátozások miatt lehetetlenné vált megszervezni az alkotók, vendégek meghívását.

Noha a CineFest idén hagyományos formájában elmaradt, azonban, hogy a szeptember hónap ne múljon el Miskolcon filmes esemény nélkül, 2020-ban megvalósult az elsősorban miskolci közönségnek lehetőséget kínáló **CineFest Special** filmes program.

A CineFest Special rendezvény szeptember 11. és 19. között került megrendezésre. A program jelentős, részben miskolci vállalkozások széleskörű segítségével és Miskolc Megyei Jogú Város Önkormányzatának támogatásával valósult meg. A filmvetítések a Miskolci Művészetek Házában található Uránia (140 fő) és Béke (75 fő) termekben zajlottak, illetve a külső vetítési helyszíneken bérelt digitális vetítőkkal biztosítottuk a vetítés technikai hátterét. A szabadtéri programok, illetve a szakmai programok és az ehhez kapcsolódó vetítések ingyenesen voltak látogathatók, a Művészetek Háza Uránia és Béke termek egyes vetítései kedvezményes 400 Ft-os belépőjegy megváltásával voltak megtekinthetők.

A program

Jóllehet a CineFest hagyományos formájában nem valósulhatott meg, vagyis elmaradt a hagyományos nemzetközi filmes verseny, nem látogatható hazánkba a nemzetközi filmes zsűri, a fesztivál szervezőiként a lehetőségekhez igazodva egy különleges, egyhetes rendezvénysorozattal kedveskedtünk a miskolci filmrajongóknak. A szeptember 11. és 19. között megrendezésre került CineFest Special keretén belül többek között felidéztek az elmúlt évek díjnyertes nagyjátékfilmjeit (például a fesztivál 2019-es fődíjasát, a *Monos*-t, vagy a 2018-as *A bűnöst*) illetve vetítésre kerültek a fesztivál tizenhét évének legjobb kisjátékfilmjei is. 2020-ban is folytattuk a ReelRock filmeket bemutató szabadtéri filmvetítésünket a CineFest Adventure-t, illetve újra a nagyvászonra vittünk számos magyar filmtörténeti klasszikust. 2020-ban a verseny kategóriát az Otthonunk Miskolc program keretében hirdettük meg, melyben Miskolc város imázsfilmjének elkészítésével (maximum 5 percben) versengtek a pályázók. Filmvetítéssel emlékeztünk meg a 125 éve született Moholy Nagy

Lászlóról és 2020-ban is Miskolcon tartotta meg a Magyar Hollywood Tanács a Magyar Hollywood vetélkedő országos döntőjét. A hétvégén GasztróPlacc volt Miskolci Művészetek Háza előtt és üzemelt a hagyományos CineFest Lounge is jazz koncertekkel kiegészülve.

A versenyprogram

- Otthonunk Miskolc Pályázat: 25 db film

A fesztivál kapcsolódó vetítései:

- CineFest Winners: 8 db film
- CineFest Winners Shorts: 26 db film
- Magyar Filmklasszikusok: 8 db film
- CineFest Adventure: 5 db film
- Népkerti Kertmozi: 1 db film

A fesztivál mozitermi vetítésein közel 800 fő (786), a szabadtéri vetítésein pedig közel 1000 fő vett részt. A CineFest Specialnek is fontos jellemzője volt, hogy a Művészetek Házában szervezett vetítésekhez kapcsolódó programok külső helyszínek bevonásával kerültek megrendezésre: a Miskolci Kertmozi részeként egy egészsétes dokumentumfilmet, a Szinva teraszon pedig a CineFest Adventure elnevezésű programunkban, szabadtéri vetítés keretében 3 db új Reel Rock filmet és magyar extrém sport filmeket mutattunk be.

Az idei díjak és a díjazott filmek:

- ❖ Otthonunk Miskolc Pályázat – Fődíj: **HUMICSKÓ Máté: Kötelék**
- ❖ Otthonunk Miskolc Pályázat – Legjobb ötlet: **BALLA Olivér: In the box**
- ❖ Otthonunk Miskolc Pályázat – Legszebb képi világ: **KOVÁCS Péter: Fél perc Miskolc**
- ❖ Otthonunk Miskolc Pályázat – Legjobb szerkesztés: **PREKOP Dorottya: SKOLC**
- ❖ Otthonunk Miskolc Pályázat – Közönség Díj: **DOSZPOLY Roland: Az éneklő csillag**

Kapcsolódó vetítések:

CINEFEST WINNERS

Idén a CineFesten hagyományos nemzetközi versenyprogramot nem volt módunkban a városba hozni, hiszen a koronavírus hatására számos nemzetközi premiereket bemutató nívós fesztivál maradt el. Azonban, hogy idén se maradjanak a Miskolciak művészfilmek nélkül, a korábbi évek sikeres versenyfilmjei közül vetítettünk le nyolcat a CineFest Winners program keretében a Művészetek Háza Uránia és Béke artmoziteremben. A közönség szeptember 11 és 12-én a CineFest Pressburger Imre-díj - A fesztivál Fődíját 2015-ben elnyerő **Mustang** című filmet, szeptember 12 és 13-án a CineFest Közönségdíját 2018-ban elnyerő **Heavy túrát**, szeptember 13 és 14-én a CineFest Pressburger Imre díj – A fesztivál Fődíját 2019-ben elnyerő **Monost**, 14 és 15-én az Art Mozik Nemzetközi Szövetsége (CICAE) zsűrijének díját 2016-ban elnyerő **Utazás apánkkal** c. filmet tekinthette meg. Szeptember 15 és 16-án a CineFest Közönségdíját 2019-ben elnyerő **Kontroll nélkül** c.

filmet, szeptembere 16 és 17-én a CineFest A zsűri különdíját 2018-ban elnyerő *A néma forradalom* c. filmet, szeptember 17 és 18-án a Filmkritikusok Nemzetközi Szövetsége (FIPRESCI) zsűri díját 2015-ben elnyerő *Aferim!* c. filmet és szeptember 18 és 19-én a CineFest Pressburger Imre-díját, a fesztivál fődíját, illetve a Nemzetközi Ökumenikus Zsűri díját is 2018-ban elnyerő *Bűnös* c. filmet mutattuk be a program részeként. A filmeket kedvezményes 400 forintos helyáron lehetett megtekinteni.

CINEFEST WINNERS SHORTS

A hagyományos nemzetközi kisjátékfilmfesztivál programot 2020-ban nem tudtuk bemutatni a koronavírus járvány miatt, így a fesztivál indulásától kezdve az előző évek nyertes kisjátékfilmjeiből készített válogatásokat fűztük öt blokkba és ezt mutattuk be a Művészetek Háza Béke artmozi termében. Szeptember 11-13 és 18-19 között az alábbi rövidfilmek kerültek bemutatásra: *Határozatlanság* (2004), *Jó tett helyébe?* (2005), *Alright Love* (2005), *Vigyél el bárhová* (2006), *Piac* (2006), *Szemet fogért* (2007), *Melodráma* (2007), *In transit* (2008), *Che and I* (2008), *Schautag* (2009), *Kakukk* (2009), *In between* (2009), *Napszúrás* (2010), *In Private* (2012), *Isten hozott és részvétünk* (2013), *Születésnap ajándék* (2014), *Listen* (2015), *Hold On* (2016), *Mindig csak* (2016), *A Transzfer* (2017), *Welcome* (2017), *Földiek* (2017), *Végső tiszteletadás* (2018), *Last Call* (2018), *Ato San Nen* (2019), *Szokásjog* (2019).

MAGYAR FILMKLASSZIKUSOK

A CineClassics programunkhoz hasonlóan 2020-ban folytattuk a kiemelkedő filmművészeti értékkel rendelkező magyar filmklasszikusok bemutatását. A vetítés előtt rövid bevezető előadás volt a filmekről, az előadásokat ingyenesen tekinthették meg az Uránia artmozi teremben az érdeklődők. Szeptember 11-én *A Körhinta* c. filmet, szeptember 12-én a *Régi idők focija* c. filmet, szeptember 13-án a *Mephisto* c. filmet, szeptember 14-én a *Katonazene* c. filmet láthatta a közönség. Szeptember 15-én a *Szindbád* c. filmet, szeptember 16-án *A pál utcai fiúk* c. filmet, szeptember 17-én a *Ripacsok* c. filmet és szeptember 19-én pedig a *Szaffi* című filmet vetítettük a program keretében.

CINEFEST ADVENTURE

Az outdoor sportok hazai legnagyobbjait bemutató filmeket mozivásznon, szabadtéri vetítés keretében mutattuk be a belvárosi Szinva teraszon a fesztivál nyitó estjén, szeptember 12-én a Magyar Nagyágyúk című filmösszeállításunkban. 2020-ban újra lehetőségünk nyílt bemutatni az év legjobb hegymászó történeteit. A 101 perces válogatás részeként szeptember 12-én a következő filmeket mutattuk be: *The High Road*, *The Nose Speed Record*, *United States of Joe's*, melyeket angol nyelven, magyar felirattal vetítettük. A program rendkívül népszerű volt, és az időjárás is kedvezett a szabadtéri vetítésnek.

NÉPKERTI VIGADÓ KERTMOZI

A Népkerti Vigadó étterem is csatlakozott a CineFest Special helyszíneire, és teraszukon szeptember 17-én ingyenes Kertmozi programmal várták az érdeklődőket. Csütörtök este 19:30-tól az *Like A Child – Fábián Juli* című magyar dokumentumfilm volt látható. A film

után közönségtalálkozót és beszélgetést szerveztünk a film rendezőjével és forgatókönyv írójával, Lévai Balázssal.

MOHOLY-NAGY 125 DÍSZELŐADÁS

Szeptember 11-én Moholy-Nagy László születésének 125. évfordulójáról filmválogatással emlékeztünk meg. A vetítések előtt köszöntőt mondott Fülöp József DLA, a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem rektora, valamint Kollarik Tamás filmproducer. A Béke art moziteremben a program részeként az alábbi filmeket vetítettük: *Moholy-Nagy 125 – Riportfilm – A jövő fénye*, *Moholymotion - 125 másodperc Moholy-Nagy Lászlóról* és *Az új Bauhaus – Moholy – Nagy élete és öröksége*

MISKOLCI DÍSZBEMUTATÓ ÉS KÖZÖNSÉGTALÁLKOZÓ A CINEFEST SPECIAL KERETÉBEN: A HŰSÉG

Szeptember 12-én az Uránia art moziteremben tartottuk a *Hűség* c. film díszbemutatóját, valamint a vetítést követően közönségtalálkozót és beszélgetést tartottunk, amelyen jelen volt Gáspár Judit, a film producere, Szekeres Csaba rendező és Dr. Kázár Ágnes házi orvos.

PREMIER ELŐTTI VETÍTÉS: TÖRTÉNETEK A VÉGTELENSÉGRŐL

Szeptember 19-én az Uránia Art moziteremben Roy Andersson legújabb alkotásának a *Történetek a végtelenségről* c. filmnek a premier előtti vetítését tartottuk.

JOBB MINT A FILM – PLAKÁTKIÁLLÍTÁS

A Művészetek Háza földszinti galériájában a fesztivál egész ideje alatt újra megtekinthető volt a Herman Ottó Múzeum gyűjteményéből álló régi idők moziplakátjainak kiállítása.

OTTHONUNK MISKOLC PROGRAM BEMUTATJA: ÉSZAK-KELETI ÁTJÁRÓ EGYESÜLET

A fesztivál külső helyszínén került megrendezésre az Átjáró Egyesülettel együttműködve szeptember 11-én az Utánam Srácok városi túra "A klasszikusan modern építészet nyomai Miskolc belvárosában". Szeptember 19-én A CineFest Loungeban került megrendezésre Dr. Lovra Éva „Városok az Osztrák-Magyar Monarchiában” c. könyvének bemutatója és beszélgetés a Közép-Európa kérdésköréről történészek, építészek, kulturális szakemberek közreműködésével. Ugyanezen a napon a Béke art teremben levetítésre kerültek az Átjáró egyesület kisfilmjei: *Derűt a Borútra*, *Utas és borvirág*, *Bort iszom én, nem vizet*, *Török Eszter: Jegyzetek Dr. Halmay Béláról*, *aVASemberek*, *A Kapufa napja*, *Perecesi akták*, *Megállómánia*, *Éva néni kardigánja*, *Kamasuli*, *Egy úr az úrből - KAF 2014*, *Kama spotok* és a *Milánó illatok*.

Kapcsolódó programok:

NYÍLT NAP - TEKINTS BE A MOZI GÉPHÁZBA!

Szeptember 13-án és 18-án fél órás turnusokban vártuk az érdeklődőket a Művészetek Háza Uránia és Béke Art Mozitermeinek gépházába, ahol a látogatók a nézőtér mögött betekintést nyerhettek a mozi technikai berendezéseinek működésébe.

GASZTRO PLACC: KULINÁRIS ÉLVEZETEK, FELHŐTLEN HANGULATBAN

Szeptember 11., 12., 18., 19. MÜHA GasztroPlacc került megrendezésre a CineFest Special-on. Fellépők voltak: *Hot Club Miskolc*, *Nagy János Trió*, *Jánosi Duó* és az *Edinakusztik*

MAGYAR HOLLYWOOD TANÁCS VETÉLKEDŐ

A CineFest Special adott idén otthont már harmadik alkalommal a Magyar Hollywood Tanács által szervezett vetélkedő országos döntőjének. A Magyar Hollywood vetélkedő azért jött létre 2018-ban, hogy a film iránt érdeklődő fiatalok számára még több lehetőséget biztosítson a hollywoodi magyar gyökerek szélesebb körű megismerésére.

KEREKASZTAL BESZÉLGETÉS: A LILLAFÜREDI PALOTASZÁLLÓ SZEREPE A MAGYAR FILMTÖRTÉNETBEN

Szeptember 19-én a Palotaszállóban kerekasztal beszélgetésre került sor a lillafüredi Nemzeti Filmhétről, a Meseautóról és számos, a Palotaszállóhoz köthető filmről. Beszélgetőpartnerek voltak: Barkóczi Janka filmtörténész, Báron György filmkritikus, Muszatics Péter a CineClassics kurátora és Balogh Attila helytörténész.