

**Kivonat Miskolc Megyei Jogú Város Közgyűlése
2006. május 4-i ülésének jegyzőkönyvéből**

III-90/95.533/2006. sz. H A T Á R O Z A T:

Tárgy: 2006. évi rövid távú kulturális feladatterv

Miskolc Megyei Jogú Város Közgyűlése megtárgyalta „**Javaslat a 2006. évi rövid távú kulturális feladattervre**” című előterjesztést, és az alábbi határozatot hozza:

A Közgyűlés a 2006. évre szóló kulturális feladattervet a 2. sz. melléklet szerinti formában elfogadja.

Felelős: Fedor Vilmos alpolgármester
Közreműködik: Kulturális és Vendégforgalmi Osztály
Határidő: azonnal

Kmft.

**Dr. Mészáros Miklós sk.
jegyző**

**K á l i Sándor sk.
polgármester**

A kiadmány hitelélül:

kiadó

2006 évi rövidtávú kulturális feladatterv

A kulturális kínálat egyre szélesedik, a tájékozódás szinte korlátlan, azért egyre nagyobb az egyén felelőssége, hogy mit választ.

Ugyanakkor két veszély fenyeget, terjed a kommersz minőség, és bizonyos rétegek kiesnek a kultúra „fogyasztói” közül.

E kettősség súlya alatt, ezeknek a kihívásoknak kell megfelelni a város kulturális életének tervezése kapcsán.

Az éves feladatterv készítésével markánsabban megfogalmazhatók azok a feladatok és a hozzárendelt eszközök, amelyekkel a célkitűzések elérhetők. A rövidtávú programokba jobban befogadhatók az új trendek, jobban lehet reagálni az új évezred újszerű művelődési szokásaira.

A **kulturális sokszínűség** megteremtése érdekében támogatást szükséges biztosítani az újszerű kezdeményezéseknek, mint az Erőmű kortárs Művészeti Egyesület.

Teret kell adni a kreativitásnak, bemutatkozási lehetőséget teremteni a kortárs művészetek képviselőinek az átadásra kerülő Művészetek Házában.

A **kulturális kínálat** bővítésénél a plaza közönség, a fiatalok számára alternatívát kell teremteni és választási lehetőséget nyújtani, nem szabad engedni, hogy túlsúlyba kerüljenek a virtuális, telematikus hatások, meg kell teremteni az interaktivitást, a közösségi részvételt igénylő kultúrálódás feltételeit

A **kulturális alapintézmények** – közösségi házak, művelődési házak – infrastruktúrájának javításával a közösségek, a közösség számára vonzó környezet kialakítása fontos feladat.

Az **idegenforgalom szempontjából frekventált helyszíneken** a kulturális és szabadidős programok szélesebb skáláját szükséges nyújtani a turisták számára. A Filharmónia Kelet-Magyarország Kht-val kötött Közművelődési Megállapodás a város zenei életének szervezése érdekében eredményes volt. Népszerűek a Kastélykoncertek Lillafüreden, és a Belvárosi Zenei Esték. A támogatások megemelésével Tapolcán és a belvárosban újabb nyári, rendszeres zenei programokat célszerű szervezni. Szorosabb együttműködéssel bővíteni kell a nagy érdeklődést kiváltó sportrendezvények körét.

Elkerülhetetlen a **kommunikációs infrastruktúra kiépítésére** a kultúraközvetítő intézményekben, a virtuális látogatók, érdeklődők mind teljesebb körű kiszolgálása érdekében. Az intézményeknek aktuális, naprakész információkat tartalmazó honlapokkal szükséges rendelkezni.

A Közművelődési Érdekeltség-növelő Pályázaton nyert támogatásból meg kell oldani a közösségi internet hozzáférés feltételeinek biztosítását a közkulturális alapellátásban. Tudomásul kell venni azt a tényt, hogy a fiatalok nagy százaléka számára az az információ nem is létezik, amit nem ér el interneten.

A digitalizálási tevékenység folytatása elengedhetetlen. A Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum az osztály megbízásából, az elmúlt évben digitális leltárba vette a köztéri szobrokat, folyamatban van, ezek megjelenítése az intézmény és a város honlapján. Ez évben elkészül a nyomtatott és digitális változat nagyközönség számára történő közzététele.

A társadalmi kohézió erősítése a társadalmi nyilvánosság biztosításával. Az „Európa Kulturális Fővárosa – 2010.” pályázat és az új térkialakítása a Színva terasz bizonyította, hogy a miskolciakat mennyire érdekli és foglalkoztatja a város jövője, sorsa. Sokan tekintették meg a pályázatot bemutató kiállítást, vettek részt a különböző fórumokon és tettek javaslatot az új tér elnevezésére. Ezért célszerű rendszeresíteni a fórumokat, a találkozókot, ahol a város lakói találkozhatnak a város, az intézmények vezetőivel, elmondhatják véleményüket, javasolataikat, észrevételeiket.

A kultúraközvetítő intézményeknek a kulturális kínálatuk összeállításánál **törekedni kell a kreatív tartalom fejlesztésére.** Bővíteni szükséges azon programok számát, ahol nem csak befogadóként jelenik meg a közönség, hanem aktív résztvevőként. A Magyar Kultúra Napja alkalmából a Diósgyőri Ady Endre Kulturális és Szabadidő Központ által szervezett programok sikere bizonyítja hogy a közönség bevonható ilyen jellegű programokba. Kicsik és nagyok, gyerekek és öregek mondták el kedvenc verseiket a „Versvillamoson”

A városban rövid időn belül két fesztivál sikere is bizonyítja a „Bartók+...” Miskolci Nemzetközi Operafesztivál és a Téli Fesztivál, hogy újszerű kezdeményezések, a csak a városra jellemző kulturális események milyen országos visszhangot képesek rövid időn belül elérni. A fenti példák nyomán az idegenforgalmi szezon meghosszabbítása érdekében egy őszi kortárs művészeti fesztivál szervezését célszerű végiggondolni. Érdemes lenne ötvözni a Diósgyőri Ady Endre Kulturális és Szabadidő Központ 2005. októberében megrendezett Kortárs Művészeti Fesztiválját az Ifjúsági és Szabadidő Ház Őszi Fesztiváljával.

Mint minden területen, a kultúra területén is **támogatni kell az innovációs törekvéseket.** A Kulturális és Sport Bizottság a kulturális mecénás pályázat elbírálásánál előnyben részesíti a nem hagyományos, inkább attraktív jellegű kezdeményezéseket.

A szakmai együttműködés és érdekérvényesítés révén a DIREKT (Dunán Innen Regionális Kulturális Társulás) keretén belül egymás értékeinek bemutatásával elő kell segíteni a térség és a régió felzárkóztatását.

Tudatosan törekedni kell arra, hogy **minél több gyerek, minél több változatosabb formában részesüljön a kultúra befogadásának és művelésének élményében.** Sajnos valós jelenség a kulturális autizmus, a kulturális szegénység, ezért a városban a kulturális ágazatnak különös figyelmet kell fordítani a hátrányos helyzetű gyermekek kulturális szocializációjára. Kiemelt támogatást érdemelnek a Miskolci Csodamalom Bábszínház kezdeményezései. Tevékenységük jóval túlnőtt a hagyományos bábszínházi előadások megtartásánál.

Az **esélyegyenlőség biztosítása érdekében** a város kulturális intézményeiben, önkormányzati és pályázati támogatás felhasználásával törekedni kell a kommunikációs és infrastrukturális akadálymentesítésre.

A kulturális feladatterv megvalósítása során meg kell felelni a szakszerű önkormányzati feladatellátási kötelezettségeknek. Az intézményi átfogó vizsgálatok, a jogalkalmazás folyamatos ellenőrzését biztosítják. Ezzel összefüggésben szükséges az Alapító Okiratok és a Szervezeti Működési Szabályzatok felülvizsgálat, aktualizálása és módosítása. Ez évben a Diósgyőri Ady Endre Kulturális és Szabadidő Központ a Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum és a Miskolci Szimfonikus Zenekar átfogó vizsgálatára kerül sor.